



EU NO MUNDO;

criarteiros em movimentos

Crianças do Grupo 3, do Centro de Educação Infantil Criarte/Ufes

Organizadoras:

*Maria José Rassele Soprani
Kenia dos Santos Francelino*

Colaboradoras:

*Manuela Rosa Machado Ribeiro
Tereza Cristina da Silva Carlesso*



EU NO MUNDO:

criarteiros em movimentos

Crianças do Grupo 3, do Centro de Educação Infantil Criarte/Ufes

Organizadoras

Maria José Rassele Soprani
Kenia dos Santos Francelino

Colaboradoras

Manuela Rosa Machado Ribeiro
Tereza Cristina da Silva Carlesso

Centro de Educação Infantil Criarte/Ufes

Vitória, ES
2017

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

Reitor: Reinaldo Centoducatte

Vice-Reitora: Ethel Leonor Noia Maciel

Centro de Educação

Diretora: Cláudia Maria Mendes Gontijo

CEI Criarte

Diretora: Janaína Silva Costa Antunes

Vice-Direção: João Dutra Moreira Filho

Revisão: Janaína Silva Costa Antunes e Maria José Rassele Soprani

Fotos: Acervo CEI Criarte/UFES

Programação Visual: Juliana Braga | Superintendência de Cultura e Comunicação/UFES

Dados Internacionais de Catalogação-na-publicação (CIP)
(Biblioteca Central da Universidade Federal do Espírito Santo, ES, Brasil)

E86 Eu no mundo : criarteiros em movimentos : crianças do grupo 3, do Centro de Educação Infantil Criarte/Ufes / organizadoras, Maria José Rassele Soprani, Kenia dos Santos Francelino ; colaboradoras, Manuela Rosa Machado Ribeiro, Tereza Cristina da Silva Carlesso. - Vitória, ES : Grafitusa, 2017. 112 p. : il. ; 21 cm

Inclui bibliografia.

1. Educação de crianças. 2. Arte infantil. 3. Arte naif. I. Soprani, Maria José Rassele, 1965-. II. Francelino, Kenia dos Santos, 1978-.

CDU: 37-053.2





Sumário

Agradecimentos – 6

Apresentação – 7

Nossos artistas e suas obras – 9

Releitura de obras – 33

Famílias – 41

Criarteiros em movimentos: conhecendo nossa cidade à luz das obras da artista Ângela Gomes – 63

Nossa galeria de fotos – 69

Biografias – 95

Agradecimentos

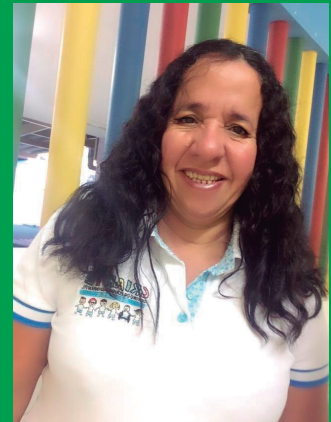
Às crianças, pelo entusiasmo e alegria.

Às famílias pela participação e apoio.

À Ângela Gomes pelo carinho com que nos atendeu.

A todos os fotógrafos mirins e adultos pelas suas lindas fotos.

À servidora Lucinéia Rangen pela reprodução artística das obras para a realização da releitura com as crianças e pela confecção do globo terrestre para nossa galeria de fotos: nós no mundo.





Apresentação

A obra “Eu no mundo: criarteiros em movimentos” é um dos frutos do trabalho pedagógico realizado no primeiro semestre do ano letivo de 2017, com crianças do grupo 3, do Centro de Educação Infantil Criarte, da Universidade Federal do Espírito Santo.

Reconhecendo as crianças como sujeitos sociais ativos que interagem com pessoas e espaços e, constituem o mundo do qual fazem parte, este trabalho reúne alguns dos seus movimentos autorais como releituras de obras de arte da artista capixaba Ângela Gomes, registros fotográficos, narrativas das crianças e dos seus familiares bem como visitas a espaços públicos e monumentos culturais da cidade de Vitória/ES.

Além da parceria com as famílias, tivemos outros colaboradores como os estagiários dos cursos de Pedagogia, Psicologia, Artes e monitores do Programa Ins-

titucional de Bolsas de Iniciação à Docência - PIBID de Música - desta Instituição de Ensino Superior.

A cada deslocamento, visitas para além dos muros da escola, produções artísticas, relatos nas rodas de conversas e sugestões propostas pelas crianças, foi possível perceber os encantamentos de ser criança... e esse foi um fator importante para os desdobramentos deste trabalho. Às nossas crianças que participaram ativamente deste projeto, aos profissionais do CEI Criarte, parceiros e colaboradores que de alguma forma contribuíram para que tantas experiências fossem realizadas e, de modo especial, aos pais que acreditaram e apoiaram nossas ações, o nosso reconhecimento e gratidão!

Kenia dos Santos Francelino
Professora do CEI CRIARTE/UFES



NOSSOS ARTISTAS
e suas obras



Antônio Rafael



“Eu pintou”!

Brian



“Nossas cores”!



Caio



“Eu pintei um dinossauro”!

Cecilia



“Pintei o céu. Esse.. esse... rosa, isso.. isso... preto, laranja, pintei a Ângela Gomes. Usei cores para pintar”.



Dominique



“Eu desenhei azul, verde, roxo, laranja... Desenhei com o pincel”!

Elisa



“Olha tia, o que está formando! Estou fazendo com muitas cores. Eu estou uma rainha da água, já fiz uma árvore. É porque estou fazendo uma floresta”.



Enzo



“Eu estou fazendo bolinhas, uma árvore, um galho”.

Ester



“Pintei o céu, usei tinta, eu pintei sozinha. Misturei todas as tintas, duas rosas, roxo e amarelo e laranja. Eu desenhei um sol com todas que estão aqui”.



Giulia



“Eu pinteí meu pai porque é grande. Pinteí de todas as cores. Usei um pincel. Minha mãe vai comprar um pincel novo pra mim”.

Helena



“É meu quadro! É bem rabiscante porque eu pintei isso pra minha mãe, Stefânia. Eu usei cores pra misturar com marrom e depois essa pra misturar com laranja e depois virou essa aqui.. e aqui...”.

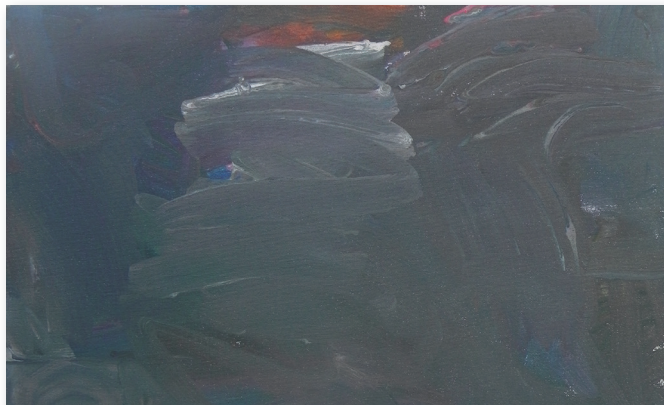


Iasmin



“Pintei de preto e laranja. Usei o pincel, pintei sozinha, o pincel é amarelo. Eu gosto de pintar.”

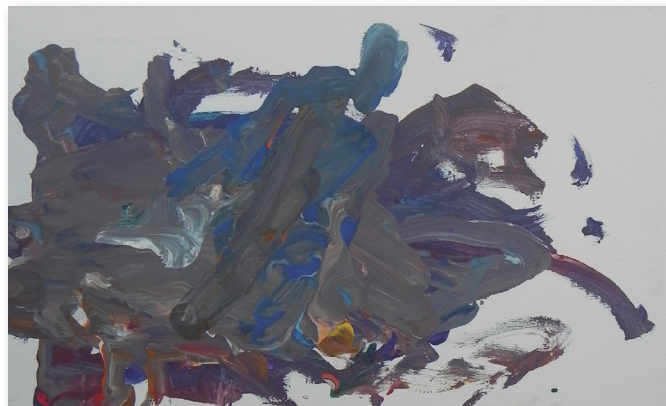
João Francisco



“Estou fazendo um tapete! Estou fazendo para a Ângela. Agora estou usando escurinho, pra ficar escurinho, azul com isso., esse., esse..., vai ficar escuro! Aqui, tia! Sou um ótimo pintor! Ainda esta faltando para ficar tudo escurinho”.



João Guilherme



“Estou fazendo um tapete! Estou usando todas as cores! Ontem, eu vi uns tapetes de desenho. Eu sou mestre cuca de pintar para ficar lindo! Estou pintando pontinhos! É porque estou usando cores”.

Kalel



“É porque a Ângela Gomes deixa pintar isso! Laranja igual à manga. Pinteí uma bola e um círculo”.

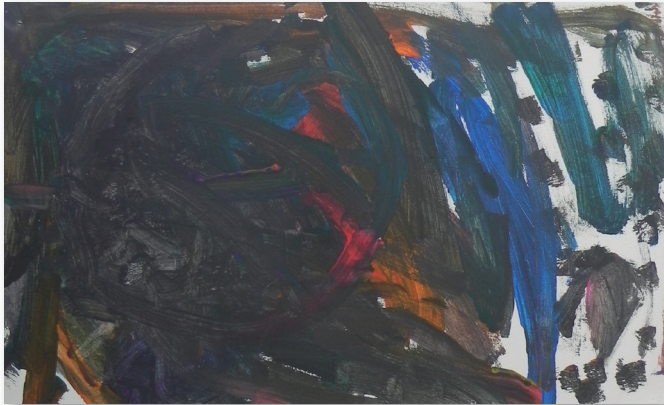


Laura



“É a pintura da Ângela! Pinte a Pedra da Cebola!
Porque é pra pintar igual à Ângela pintou os pássaros”.

Laura Luiza



“Eu pintei as tintas. Eu pintei esse colorido, um tapete”.



Laura



“Estou fazendo minha mãe e meu pai. Estou pintando com todas as cores”.

Luna



“Pintei um céu. Usei preto, laranja, verde, vermelho e amarelo. Eu fiz um arco-íris porque minha mãe adora arco-íris! Pintei sozinha”.



Sabrina



“Pintei o céu! Usei tinta! Eu pintei sozinha. Eu misturei todas as tintas: duas rosas, roxo, verde e amarelo. Eu desenhei um sol com todas as cores que estão aqui”.

Sofia



“Pintei um arco-íris quando a Ângela pintou aqui na escola. Usei amarelo porque eu gosto. Gosto do arco-íris porque tem todas as cores”!



Ângela Gomes



Foi uma honra ser convidada para conhecer CEI CRIARTE / UFES e ter o privilégio de ver as crianças se expressarem por diversas maneiras, por meio de releitura das imagens dos Monumentos Históricos, Cotidiano, Paisagens Capixabas e Folclore, no estilo da pintura Naif, que pode ser entendida como oportunidade, para o autoconhecimento pictórico e valorização das manifestações artísticas. Muito importante proporcionar ao aluno esse contato com a arte e o artista numa roda de conversa, com perguntas e respostas e mais a oficina de pintura, aplicando a técnica de usar as tintas, cores e produção. Foi uma experiência única, absolutamente edificante para todos!

Ângela Gomes | www.angelagomesnaif.com.br

Ângela Gomes expressa na pintura Naif o seu amor pelo Estado do Espírito Santo. A artista plástica cachoeirense, hoje radicada em Vitória, é uma das referências da Arte Naif – produção artística baseada na simplificação de elementos decorativos a níveis brutos, espontâneos, puros, coloridos e calorosos, conforme definição clássica -, no país, é uma das mais conhecidas na Europa, Estados Unidos e América do Sul com seu estilo repleto de contrastes como o próprio país, pelo clima, folclore, alegria, criatividade, originalidade e cores.

Jornal Fato. Disponível em: <http://www.jornalfato.com.br/site/conteudo.asp?codigo=22904>. Acesso em: 27 jul. 2017.

OBRA REALIZADA EM OFICINA DE PINTURA NO CEI CRIARTE UFES



Obra produzida em oficina de pintura realizada com as crianças do grupo 3, turno matutino, em 15 de maio de 2017 e doada ao CEI Criarte/Ufes pela artista Ângela Gomes.



RELEITURAS DE *Obras*

OBJETIVO GERAL

• Vivenciar diferentes técnicas de desenho, pintura e registro, valorizando autoria inventiva de cada criança, desencadeada por afetos produzidos pelos movimentos interativos a partir da releitura das obras da artista capixaba Ângela Gomes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Valorizar os sentidos produzidos pelas crianças a partir de suas observações e percepções.
- Valorizar a cultura capixaba.
- Apreciar e reconhecer cores, detalhes nas pinturas, perspectivas, espaços públicos e pontos turísticos de cidades capixabas.
- Realizar a releitura de algumas obras da artista capixaba Ângela Gomes.
- Desenvolver atitudes de respeito tanto em relação aos trabalhos de sua autoria quanto aos dos colegas.
- Propiciar atividades nas quais o lúdico, a música, a arte e o movimento permitam expressão de sensações e ritmos corporais por meio de gestos, posturas e diferentes linguagens.



OBRA ORIGINAL



OBRA: PALÁCIO ANCHIETA – ES

ARTISTA: ÂNGELA GOMES

Fonte: <https://www.artmajeur.com/pt/art-gallery/gallery/angela-gomes/1660129>. Acesso em 30 jul. 2017.

RELEITURA DA OBRA PALÁCIO ANCHIETA – ES



MATERIAIS USADOS: palito de picolé, papel crepom, canetinha, cola, papel cartão, celofane.

ARTISTAS: CRIANÇAS DO GRUPO 3 , MATUTINO, 2017.

OBRA ORIGINAL



OBRA: FESTA NO PARQUE DA PEDRA DA CEBOLA

ARTISTA: ÂNGELA GOMES

Fonte: < <http://www.sabercultural.com/template/ArteBrasilPintores/Angela-Gomes-Naif-2.htm> >. Acesso em 30 jul. 2017.

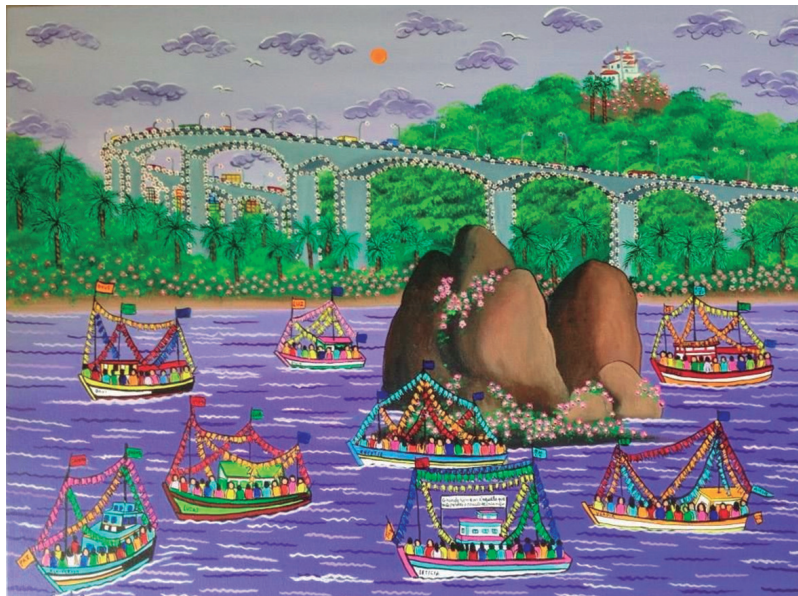
RELEITURA DA OBRA FESTA NO PARQUE DA PEDRA DA CEBOLA



MATERIAIS USADOS: folhas, gravetos, flores, grama, tinta, purpurina, cola, papel cartão.

ARTISTAS: CRIANÇAS DO GRUPO 3 , MATUTINO, 2017.

OBRA ORIGINAL



OBRA: CONVENTO DA PENHA

ARTISTA: ÂNGELA GOMES

Fonte:< <https://www.artmajeur.com/pt/art-gallery/gallery/angela-gomes/1660129>>. Acesso em 30 jul. 2017.

PARTICIPAÇÃO DAS FAMÍLIAS NA RELEITURA DA OBRA CONVENTO DA PENHA



Visita à Enseada do Suá, em parceria com as famílias para capturar, por meio de fotografias, experiências perceptivas e afetivas, tendo como obra de referência “Convento da Penha”, no dia 01/07/2017.



Familias



FAMÍLIA DO ANTONIO RAFAEL NEWMAN TEIXEIRA

Perspectiva da família: “Nossa visita à Praça do Papa foi incrível! Rafael logo identificou a ponte, o convento. Ele tirou várias fotos sozinho e achou incrível essa autonomia. O que chamou sua atenção foi a natureza e a integração da mesma com a paisagem do convento. A esfera metálica ele logo chamou de mundo e disse que ele vivia naquele mundo”.



Perspectiva do Rafael: “Como o mar é grande! Gosto muito da água e do sol mamãe. Os dias com sol são os melhores. Vamos correr bem rápido!”



FAMÍLIA DO BRIAN DE FREITAS NEVES

Perspectiva da família: “Foi uma experiência magnífica e pude ver como meu filho está desenvolvendo. Adorei participar da atividade com outros pais e, com isso, saber mais sobre o projeto. Fora a paisagem linda que nos proporcionou uma manhã maravilhosa”.

Perspectiva do Brian: “Brian adorou a aula! Ao ver as fotos que ele tirou, ficou relatando sobre os amiguinhos e me mostrou o Convento da Penha. Mesmo vários dias depois da aula, ele descreve direitinho o que ele viu e o que gostou”.



FAMÍLIA DO CAIO FERREIRA MENDES

Perspectiva da família: “Lugar lindo com muitas maravilhas a serem apreciadas por todos, independente da idade. É uma sensação de liberdade. A tradição e a modernidade convivem harmoniosamente em um clima de paz. O lugar é oportuno para aprender e ensinar, um laboratório para troca de experiências. Enfim, uma experiência maravilhosa para família!”

Perspectiva do Caio: “Estava muito feliz por estar ali naquele lugar onde tinham várias crianças brincando. Viu um pai pescando com o filho, e pedi ao papai: “papai, quero pescar peixe!”



FAMÍLIA DA CECÍLIA LANIS PATRÍCIO

Perspectiva da família: “É incrível poder constatar a alegria de Cecília, em poder compartilhar com a família de momentos tão singelos ao ar livre. Ficamos muito felizes quando estamos juntos!”

Perspectiva do Cecília: “Olha que bacana! Nosso lindo cartão postal: a Terceira Ponte, nós e o Convento da Penha. Amamos a natureza! É muito legal poder correr livremente pela areia da praia de Vitória”.



FAMÍLIA DA DOMINIQUE RODRIGUES RAMOS

Perspectiva da família: “Foi bem interessante, pois ela só queria tirar foto nossa juntas, compondo a cena e da boneca que ela levou”.

Perspectiva da Dominique: “Quis tirar foto da boneca (Emília) que é sua amiga; do mar porque estava passando o barco; e da esfera porque ela não ia se mexer! Quis também tirar do Monumento da Paz, porque ele é bonito. Gostou muito, disse que foi muito legal”.



FAMÍLIA DA ELISA JADJESKY RAMOS

Perspectiva da família: “Deslocamos para a Praça do Papa com muita alegria e curiosidade pelo passeio. Por ser próximo Projeto Tamar, a atividade relembrou antiga visita ao local quando observamos as tartarugas junto aos tanques do projeto. Apesar do dia nublado e chuvoso Elisa ficou muito entusiasmada ao atravessar a terceira ponte e visualizar a Praça do Papa ao longe. Elisa gosta muito de olhar o Convento da Penha e a atividade realizada possibilitou a experiência de visualizar o monumento por um ângulo ainda não observado”.

Perspectiva da Elisa: “Ela ficou impressionada com o tamanho da esfera no centro da praça e alegre ao ter a possibilidade de livremente poder fotografar a paisagem ao redor”.





FAMÍLIA DO ENZO MARIANO GALARZA TORRES

Perspectiva da família: “A experiência foi maravilhosa. Foi uma ótima aula prática, onde as crianças puderam vivenciar o que aprenderam em sala”.

Perspectiva do Enzo: “Olha, olha... a ponte... o convento... lá de casa dá pra ver. lembra? Lembra?”.



FAMÍLIA DA ESTER VIANA BOLZAN

Perspectiva da família: “Participar da aula na Praça do Papa foi uma experiência satisfatória, principalmente pela aula, fazer parte de um projeto que cria uma “ponte” com o cotidiano das crianças. Além disto, a oportunidade de interação familiar com o ambiente escolar foi muito bom, já que para mim, esta interação facilita o desenvolvimento da criança. Adorei ter a oportunidade de vivenciar a experiência de minha filha de fotografar de modo independente. Foi prazeroso ver o seu olhar de felicidade, em me ver junto com os teus amiguinhos e professoras. Aprovo a iniciativa da equipe da Criarte e agradeço pelo empenho de desenvolver e educar crianças para o mundo”.

Perspectiva da Ester: “Um aparelho para fotografar a vontade foi dado pela primeira vez a Ester na aula na Praça do Papa e a emoção estampada no seu rosto ao ver as imagens capturadas na tela do aparelho foi lindo de ver. A cada click um olhar surpreendente para a imagem que aparecia na tela. E a empolgação em mostrar para mamãe a foto que havia tirado, sinalava uma vontade de demonstrar sua autonomia no mundo. Observei como se sentia bem em vivenciar a experiência de foto-

grafar tudo que tinha vontade. Ao perguntar para ela sobre a qual obra poderia ser registrada naquele momento que lembrava a obra de Ângela Gomes, a resposta veio sem nenhuma hesitação: Convento da Penha”!



FAMÍLIA DA GIULIA DE FREITAS GRATIERI

Perspectiva da família: “Foi muito interessante essa experiência, para a criança principalmente, é uma ótima forma de desenvolver suas habilidades de compreensão para que consigam opinar, criticar e ter maior enriquecimento intelectual, cultural e social”.

Perspectiva da Giulia: “Achei legal”.



FAMÍLIA DA HELENA OLIVEIRA NEIVA

Perspectiva da família: “Foi uma experiência muito bacana. Nos divertimos e também tivemos a oportunidade de acompanhar um pouco do trabalho desenvolvido pelos profissionais do CEI Criarte. Vimos como as crianças se envolvem com os projetos e dão retornos das experiências vividas. Valeu muito a pena”.



Perspectiva da Helena: “Legal, maneiro, eu adorei! Tinha muitas coisas lá... a praia, a ponte, o Convento, meus amiguinhos... todo mundo”.



FAMÍLIA DA IASMIN SOUZA DE OLIVEIRA

Perspectiva da família e da Iasmim: “Foi muito legal tirar fotos, eu gostaria de tirar fotos dos peixes, mas eles não saltavam para fora então eu não consegui, gostei de ver os passarinhos tirei foto deles, dos barcos e da Ponte grande e bonita. Eu amo os bichinhos”!



FAMÍLIA DO JOÃO FRANCISCO ROSSI LUCAS

Perspectiva da família: “Foi muito bom passar uma manhã em família em um lugar agradável, conhecendo melhor os familiares de outras crianças que estudam com nosso filho”.



Perspectiva do João Francisco: “Muito legal. Lá tinha um mar legal, eu achei as plantas legais e a garrafa não achei legal porque estava no chão, mas pode revelar para tia, porque eu vou falar: não se deve fazer isso, jogar garrafa no chão! Eu adorei as plantas, o mar, tudo...”.



FAMÍLIA DO JOÃO GUILHERME DA CRUZ LYRIO

Perspectiva da família: “Nossa família se sentiu agraciada por ter passado uma manhã maravilhosa com outras famílias e professoras que fazem parte do cotidiano do nosso príncipe, João Guilherme. Ficamos realmente surpresos com toda experiência e aprendizado que tivemos nesse dia! Nós ouvimos falar sobre Ângela Gomes durante semanas em casa e não conhecíamos o trabalho dela, e a atividade na praça foi a aula que precisávamos para entender o porquê nosso filho falava sobre ela com tanta frequência. Além de aprendermos sobre Ângela Gomes tivemos a oportunidade de aprender um pouquinho mais sobre nosso filho, observar como ele se comporta quando algo novo lhe é apresentado, a interação dele com os coleguinhas, as observações dele referente a algo que já aprendeu em sala e vê-lo explorando cada espaço da praça, foi realmente gratificante”.

Perspectiva do João Guilherme: “Quando perguntamos a ele o que ele estava vendo, logo ele respondeu: “uma ponte grande de passar os carros”. Então perguntei: e em cima daquela montanha? E ele: “a casa”, e eu disse que não, que lá era o Convento... E ele: “da Penha”! En-

tão perguntei se ele sabia quem pintou, e ele disse: “Hum, foi a Ângela”. Quando perguntei do que ele gostou no passeio, ele respondeu: “de brincar no parquinho”.



FAMÍLIA DO KALEL OLIVEIRA VILA REAL

Perspectiva da família: “A experiência foi prazerosa. Interagir com as outras famílias, lanchar e brincar junto agregaram à aula ao ar livre também momentos de lazer. [...]. Passar momentos ao ar livre, focando nas prioridades da criança é momento raro, em virtude do tempo corrido dos pais com o trabalho. Dedicar esse tempo a ele, buscando identificar a perspectiva dele sobre a paisagem, foi um exercício interessante que propiciou momentos de empatia, de afeto, de atenção e sabemos



o quanto pode ter sido importante pra ele”.

Perspectiva do Kalel: “Nosso filho estava mais preocupado em explorar o espaço (subir em alguma coisa, correr, rolar na grama, etc.) do que em fotografar, o que se deve a características típicas de sua personalidade (explora



mais o tato do que a visão). Então não conseguimos simplesmente dar uma câmera em sua mão e esperar que ele fotografasse, como outros pais fizeram, mas tivemos o trabalho de insistir pra que ele fotografasse, afinal, a baixa produtividade não era por falta de encantamento com o espaço, ou por falta de identificar itens que lhe chamaram a atenção na paisagem, mas pelo desinteresse no ato de fotografar. Várias vezes ele apontava: “Olha, que plantinhas bonitas!”, e aí a gente aproveitava: “Ótimo, vamos fotografar!”, e ele só devolvia: “Não, espera, eu tenho que ir ali mexer nela”. Ele nunca gostou de ser fotografado e nem de fotografar, mas se divertiu muito correndo livre pelo espaço, assistindo aos barcos passarem, subindo e pulando dos bancos e brincando com seus amigos”.

FAMÍLIA DA LAURA DO VALE CARREIRO BARRETO

Perspectiva da família: “A experiência foi divertida! Participar de uma aula com as crianças fora da sala de aula é riquíssimo! Adoramos ver a paisagem do Convento da Penha na mesma perspectiva das obras retratadas pela artista Ângela Gomes. Nossa filha, dias antes, estava ansiosa pelo momento de participarmos juntos: papais, mães e filhos da aula na Praça do Papa. Ela adorou a ideia de ser a fotógrafa e poder registrar a paisagem do local. Ela estava muito animada com as fotos que tirava o tempo todo, foi um momento de descobertas”.

Perspectiva da Laura: “Foi muito legal e divertido”.



FAMÍLIA DA LAURA LUIZA GOMES ROMÃO

Perspectiva da família: “Uma ótima oportunidade de interagir em família diante dos monumentos de destaque os quais foram apresentados em sala de aula para as crianças. Foi diferente e emocionante, pois tivemos a experiência de ter nossa filha Laura Luiza como a fotógrafa do ambiente”.



Perspectiva da Laura Luiza: “Olha lá o Convento da Penha... a Terceira Ponte, grande! Vamos correr aqui... Nossa que legal é o Convento da Penha da Ângela Gomes”!



FAMÍLIA DA LAURA SANTOS DIAS

Perspectiva da família: “Foi um momento muito legal e aproveitamos bastante! Uma vista muito bonita, o dia estava lindo, tinha até um arco-íris. Laura ficou encantada estava até procurando o pote de ouro quando viu o arco-íris. Combinamos com ela de ir fazer um piquenique lá. Ela amou!”

Perspectiva da Laura: “Eu estou muito contente, papai!”



FAMÍLIA DA LUNA LIRA BANHOS

Perspectiva da família: “Muito enriquecedora a experiência vivenciada. Não só pela participação das crianças, mas pela integração com o ambiente tão expressivo. As crianças, muito bem motivadas, tiveram a oportunidade de junto com seus pais, adquirirem um olhar direcionado para o tipo de paisagem, tão bem explorado pela artista, que identifica a cidade de Vitória e estimula o senso crítico para as possibilidades ambientais.”



Perspectiva da Luna: “Foi muito legal e divertido. Bom encontrar com os amigos e professores em um lugar tão bonito.”

FAMÍLIA DA SABRINA CITY CARVALHO

Perspectiva da família: “Nas férias, numa tarde de sol de julho, fomos ao passeio e tivemos essa vivência em família. [...] Sabrina e sua irmã, Sophia, brincaram muito e aprenderam sobre a preservação do ambiente marinho, a importância de não jogar lixo na praia, e sobre as espécies de tartarugas que existem aqui, no Estado do Espírito Santo. Sabrina ficou muito animada com o passeio e quase não quis parar para tirar fotos. Ela queria correr, brincar e “ler” todas as placas que encontrava pelo caminho [...]”.



Perspectiva da Sabrina: “[...] Eu gostei muito, eu tive um passeio perto da praia e brinquei muito no parquinho... a gente foi ver as tartarugas e depois a gente brincou mais no parquinho antes de ir embora, eu tirei foto. A gente comeu um lanche delicioso e foi muito legal. Eu adorei”.

FAMÍLIA DA SOFIA DE JESUS MENDES

Perspectiva da família: “Estar com a turma de nossa filha, suas professoras e os outros pais foi um momento de grande emoção, visto que é o primeiro ano da Sofia na Criarte e também o primeiro momento em que pudemos observá-la em uma atividade pedagógica. Foi interessante perceber que nesse espaço ela é ainda mais atenta, fala menos, escuta mais. Apesar de sempre permitirmos que a Sofia registre fotografias com o celular, foi a primeira vez que ela usou nossa câmera e ela ficou bastante satisfeita por fazê-lo. Segurou a câmera com muita destreza para as pequenas mãozinhas, colocou a alça no pescoço e saiu a fotografar, dirigindo seu olhar mais às pequenas coisas que às grandes, o que nos surpreendeu. Também foi muito prazeroso observarmos as outras crianças fotografando umas às outras, algumas pediram para nos fotografar, outras fotografavam as professoras. Só temos que agradecer à ideia da equipe de educadoras do G3. Foi tudo tão tranquilo, o dia estava tão lindo, deixou-nos com vontade de estarmos junto outras vezes, desfrutando do prazer de observar nossos filhos aprenderem enquanto brincam, criam afetos e descobrem o mundo”.

Perspectiva da Sofia: “Foi legal ir à Praça do Papa, eu tirei foto com a câmera grande, tinha um moço pescando lâ, mas não foram todos os amigos, a gente foi tirar foto do Convento que a Ângela Gomes pintou, também a gente foi fazer piquenique. A professora brincou de roda com nós em volta da bola grande que tem lâ, depois a gente brincou perto do Projeto Tamar, eu estava muito animada, foi muito legal”.





Criarteiros em movimentos

CONHECENDO NOSSA CIDADE À LUZ DAS OBRAS DA ARTISTA

ÂNGELA GOMES



VISITA AO PARQUE PEDRA DA CEBOLA NO DIA 30/03/2017



R. Ana Vieira Mafra, s/n - Mata da Praia, Vitória.

Eu fui na Pedra da Cebola, bem grandão.

Eu esqueci a última flor no ônibus... a mais linda!

Tinha animais: pomba, pato e tartaruga!

Minha mãe disse que a Ângela Gomes está lá.

A tartaruga estava no lago.

Tinham três patos, galo e galinha.

O pato fazia quá, quá...

A pedra da Cebola tinha muita árvore!

VISITA À GALERIA HOMERO MASSENA NO DIA 11/04/2017



R. Pedro Palácios, 99 - Cidade Alta, Vitória.

VISITA AO MEMORIAL DA PAZ NO DIA 01/07/2017



Enseada do Suá, Vitória, Espírito Santo, Brasil.

VISITA AO MEMORIAL DA PAZ NO DIA 01/07/2017



Enseada do Suã, Vitória, Espírito Santo, Brasil.



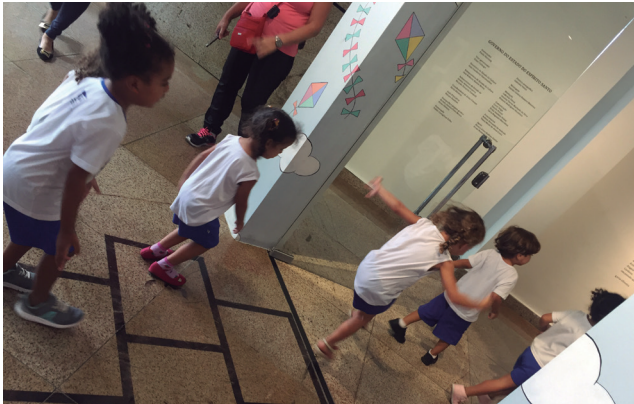
NOSSA GALERIA DE *fotos*



VISITA AO PARQUE MUNICIPAL PEDRA DA CEBOLA, EM VITÓRIA



VISITA À GALERIA DE ARTE HOMERO MASSENA PARA APRECIAR A EXPOSIÇÃO “ACERVO DE AFETOS”



VISITA DA ARTISTA CAPIXABA ÂNGELA GOMES AO CEI CRIARTE/UFES



VISITA DA ARTISTA CAPIXABA ÂNGELA GOMES AO CEI CRIARTE/UFES



Cobertura da TV UFES: <https://www.youtube.com/watch?v=AZHVRWuarE8>

CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Acervo de afetos



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Releitura da obra *Pedra da Cebola*



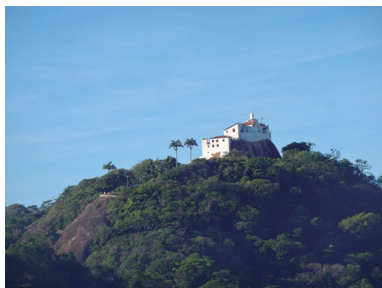
CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Releitura da obra Palácio Anchieta



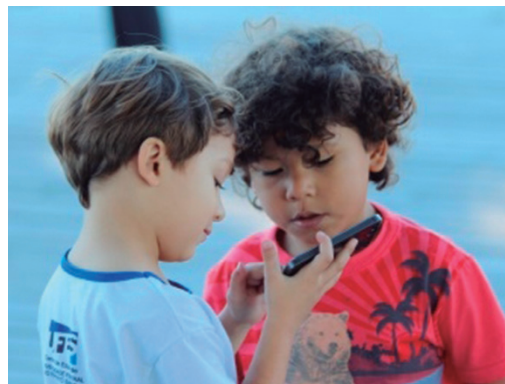
CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Nossos criarteiros realizando a releitura da obra Convento da Penha por meio de fotos



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Nossos criarteiros vivenciando a experiência de fotografar



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes da releitura da obra Convento da Penha com a participação das famílias



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes da releitura da obra Convento da Penha



FLASHES DE NÓS NO MUNDO



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



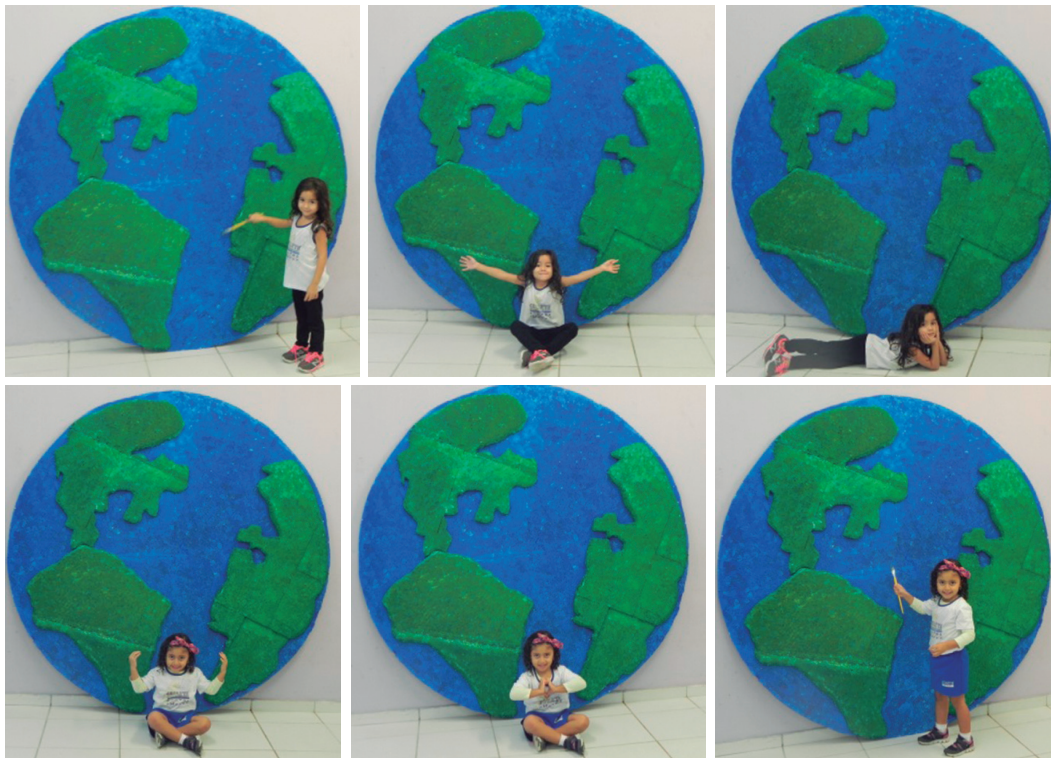
CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo



CRIARTEIROS EM MOVIMENTOS

Flashes de nós no mundo





Biografias



NOSSOS ARTISTAS



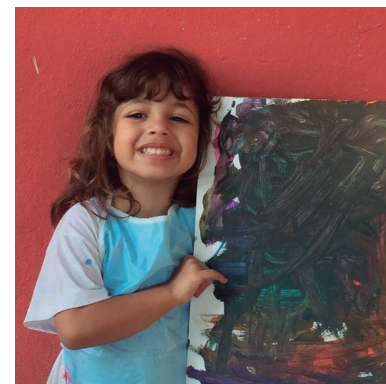
Sou Antonio Rafael Newman Teixeira, moro com a mamãe Dani e o papai Newman, no Bairro República, em Vitória. Estou muito contente porque o Tio Gun virá morar aqui na cidade, ele é um dos meus melhores amigos. Gosto muito de brincar com o Pepito meu cachorrinho, de dar beijos na mamãe, de escalar lugares e coisas e da natureza. Adoro idiomas e sou muito bem humorado.

Sou Brian de Freitas Neves, tenho 3 anos. Moro com a mamãe Ariane e o papai Maiko, em Jardim de Alah, Cariacica. Gosto de carrinhos, vídeos de brinquedos no Youtube, de me esconder e de ajudar mamãe na cozinha ! Tenho 6 cães: Akira, Dobby, Loki, Angel, Emma e Lola.





Eu sou Caio Ferreira Mendes, tenho 3 anos, moro com meus pais em Jardim da Penha – Vitória. Gosto muito de brincar de correr, também gosto de assistir desenhos infantis (Show da Luna; Natugato; Super Wings, etc.) na TV. Ir ao parque, Shopping, e à casa da tia e da vovó. Amo brincar com meus brinquedos (carros, quebra-cabeças, bonecos de super-heróis), brincar com papai e também com meus amiguinhos. Ah, também gosto de cantar! Amo muito, receber cuidado da mamãe e do papai!



Sou Cecilia Lanis Patrício, tenho 3 anos, moro com mamãe Cláudia, meu papai Marcos e minha irmã Clarice, em Laranjeiras, Serra.

NOSSOS ARTISTAS



Sou Dominique Rodrigues Ramos, tenho 3 anos. Moro com a mamãe Luana e com o papai Júlio. Gosto muito de dançar, contar histórias, correr atrás da mamãe e dar susto nela, de fazer show em cima do palco - qualquer coisa que dê para subir. Gosto de escalar as coisas, quanto mais alto melhor! Também gosto muito dos meus brinquedos de montar e da minha boneca de pano que chamo de Emília.

Sou Elisa Jadjesky Ramos, tenho 4 anos, moro com minha mãe Iza, minha irmã Izabella, meu cachorro Alfredo. Amo muito meu pai Edson e meu Irmão Vinícius. Gosto de passear com meu pai, vivemos muitas aventuras juntos, sou uma criança muito feliz, gosto de brincar com meus primos Eloisa e Otávio.





Sou Enzo Mariano Galarza Torres, tenho 4 anos, moro com mamãe Samira e papai Fábio, em Vila Velha. Gosto muito de brincar de carrinho da Hot Wheels.

Sou Ester Viana Bolzan, tenho 3 anos, moro com minha a minha mamãe Rosiane e o meu papai Fabiano, no bairro Itanguá, em Cariacica. Adoro ver vídeos, brincar de correr, de esconde-esconde, de contar histórias e de saltar. Gosto também ir à casa de minha tia Mara e de dar comida ao jabuti da minha prima Day.



NOSSOS ARTISTAS



Sou Giulia de Freitas Gratieri, tenho 3 aninhos, moro com mamãe Leane no Bairro Tabuazeiro, em Vitória. Adoro visitar a vovô Leo (Leoclides) que faz coisas gostosas para comer. Gosto de brincar com minha prima Melissa e com minha cachorrinha Amora.

Sou Helena Oliveira Neiva, acabei de completar 4 anos, e moro com a minha mãe Stephanie e o meu papai Carlos, no bairro Horto, em Vitória! Adoro filmes e de ir brincar na casa das minhas vovós Antonieta e Dio (Diocélia). Também gosto muito de ir à casa do meu primo Luca, lá na floresta.





Sou Iasmin Souza, tenho três aninhos e meu irmão Gustavo nove. Moramos com a mamãe Ana, temos uma gatinha pretinha que se chama Frida e eu gosto muito dela! Eu cuido dela e o meu irmão também. Nós damos água e comida para a Frida todos os dias. Eu gosto muito de comer doces, passear e assistir desenhos. Meu irmão me chama de Bolonis, um apelido que ele colocou quando eu era um bebê.



Sou João Francisco Rossi Lucas, tenho 4 anos, moro com a mamãe Sandra, meu papai Jadir Eduardo e às vezes com meus irmãos Arantxa, Aitor e Aitana, no bairro Santos Dumont, em Vila Velha. Gosto de pular, correr, brincar de espadas e de Super Heróis, principalmente Capitão América. Adoro ver filmes dos Minions! Também gosto muito de colher frutas no quintal para comer.

NOSSOS ARTISTAS



Sou o João Guilherme da Cruz Lyrio, tenho 3 aninhos e moro com minha mamãe Patrícia, meu papai Roger e meu irmãozinho Pedro. Moramos no bairro Jardim Camburi, em Vitória. Gosto muito ir à casa da minha vovó Cida, lá tem um cachorrinho chamado Prejuízo, dois pássaros e muito espaço para eu correr com meus tios. Também gosto muito de ir à casa da minha vovó Altair. Ela é muito carinhosa comigo e fica encantada com minhas brincadeiras, bagunças e histórias. Gosto muito de brincar em lugares abertos como parquinhos e praias, amo fazer pintura com pincel e desenhar na parede da cozinha com minha família. Agora estou fazendo Judô, e gosto muito. Minha mãe disse que quando eu for grande, vou ser atleta, mas eu disse que quero ser um peixinho porque eu gosto de piscina.



Sou Kael Oliveira Vila Real, tenho 3 anos. Moro com a mamãe Danielly, o papai Kleidson e o meu irmãozinho Kevin, no bairro Santo André, em Vitória. Gosto muito de brincar com bonecos de personagens e animais, gosto de correr, pular e me pendurar nas coisas...



Sou Laura do Vale Carreiro Barreto, tenho 3 anos, moro com a mamãe e o papai na cidade de Serra, no bairro Colina de Laranjeiras. Gosto muito de brincar com minhas amigas de pique-pega e de bonecas. Adoro música, vídeos e desenhos, ouvir e contar histórias na hora de dormir e de desenhar o dia todo. Amo comer frutas e viajar para casa dos meus vovós e titios.



Sou Laura Luiza Gomes Romão, tenho 3 anos, moro com minha mamãe Alda e meu papai André, no bairro Colina de Laranjeiras, em Serra. Adoro dançar, cantar, brincar no parque, brincar de correr, brincar de boneca, brincar de casinha, brincar de médico, brincar de escolinha e virar cambalhotas. Gosto de ir à Igreja e também brincar com meu peixe Maschimelo.

NOSSOS ARTISTAS



Sou Laura Santos Dias, tenho 3 anos, moro com a minha mamãe Júlia, meu papai Tiago, no bairro Jardim Camburi, em Vitória. Gosto muito de brincar de massinha, assistir desenhos e filmes com meu José, meu pinguim de pelúcia, que carrego pra todo lado desde que nasci. Adoro também dançar ballet e ir para escola ver meu amiguinhos. Também amo ser a princesinha da minha titia Mari e do meu titio Diego.



Sou Luna Lira Banhos, tenho 4 anos. Moro com a mamãe Stella e papai Aureo, em Jardim Camburi, Vitória. Gosto muito de pular no pula-pula, dançar, contar histórias, brincar com meus amigos, passear e fazer bolo com minha mãe.



Sou Sabrina City Carvalho, tenho 4 anos, moro com mamãe Natielle, minha irmã Sophia de 7 anos e uma gatinha que se chama Flora. Adoro passear, brincar de escolinha, de médica, de trocar roupas de boneca, e com os brinquedos dos personagens da Patrulha Canina, meu desenho favorito. Moro em Santa Martha, Vitória. Eu e minha mãe nos aventuramos diariamente de bicicleta no trajeto para a Ufes.

Sou Sofia de Jesus Mendes , tenho 3 anos, moro com a mamãe Eidi e o papai Marcos, no bairro Praia da Costa, em Vila velha. Gosto de brincar com bonecas bebezinhas, de contar histórias, dançar e cantar. Tenho uma cachorrinha, bem velhinha, chamada Pri e gosto muito dela.



ORGANIZADORAS



Sou **Maria José Rassele Soprani**, Mestre em Gestão Pública no Programa de Pós-graduação do Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas da Universidade Federal do Espírito Santo. Especialista em Educação Escolar pela Faculdade de Tecnologia FAESA. Possuo graduação em Letras - Inglês pela UFES (1991) e em Pedagogia pelo Instituto Superior de Educação Ateneu (2013). Atuo como Técnico Administrativo em Educação no Centro de Educação Infantil da UFES desde 2012. Tenho experiência na área de Educação compreendendo Ensino Infantil e Fundamental.

CV: <http://lattes.cnpq.br/9270284200751935>

“Tive a oportunidade de vivenciar uma experiência singular com o projeto “Eu no mundo: criarteiros em movimentos” por meio do qual os sentidos da arte verdadeira fluíram: Uma arte pura e ingênua, nascendo em cada pincelada que as crianças davam em suas telas, espalhando, misturando as tintas, criando cores e dando vazão a sua infinita imaginação; O brilho no olhar e o encantamento delas ao verem suas obras surgindo; sua pureza no comportamento afetuoso, abraçando e acolhendo artista Ângela Gomes, sem barreiras, evidenciando a arte na sua mais profunda e verdadeira essência, despertando seus sentidos singulares. O mundo também veio para dentro do nossa escola com a releitura das obras e com nossas interações nos espaços retratados nas obras da artista. Experiência inesquecível”.



Sou **Kênia dos Santos Francelino**, Mestra em Educação Física, Especialista em Orientação Educacional e em Educação Física, Licenciada em Pedagogia. Atuando como Professora Estatutária do Centro de Educação Infantil CRIARTE/UFES. Coordenadora do PIBID Música. Membro Titular do Núcleo de Educação Infantil-UFES e do Colegiado do Fórum Permanente de Educação Infantil do Espírito Santo. Concentração principalmente nos seguintes temas: Educação infantil em jornada de tempo integral, Infância, Musicalização.

CV: <http://lattes.cnpq.br/2235423869019965>

“Participar com as crianças desses momentos de brincadeiras interações e descobertas, num mundo no qual nós adultos enxergamos com muita seriedade os problemas cotidianos e as dificuldades da vida, vivi situações que me proporcionaram, sob o olhar da criança, a ver um mundo onde os problemas têm soluções, as tristezas dão lugar a alegria, e a desilusão ao encantamento contagiante que só um “coração infantil” é capaz de sentir em sua plenitude. Sou um ser melhor no mundo e isso devo a elas e a todos os parceiros deste projeto”.

COLABORADORAS



Sou **Manuela Rosa Machado Ribeiro**, possuo graduação em Pedagogia pela Universidade Federal do Espírito Santo (2016), e ensino-médio pelo Colégio Osvaldo Cruz, SEB COC, Brasil.(2011). Atuei como estagiária no CEI Criarte/Ufes por 3 anos. Participei do projeto de ensino Transição Educação Infantil e Ensino Fundamental, em 2016. Atualmente sou Professora voluntária no Centro de Educação Infantil Criarte/Ufes.

CV: <http://lattes.cnpq.br/8748904873717371>

“O projeto Eu no mundo: criarteiros em movimentos me proporcionou vivenciar a prática pedagógica junto às crianças. No dia a dia da educação infantil, compreendi que as crianças são sujeitos ativos, pertencentes ao mundo, expondo suas opiniões e anseios, com isso a importância em valorizar as suas vozes e as suas perspectivas dando sentido ao trabalho real do professor”.



Sou **Tereza Cristina da Silva Carlesso**, graduanda em Pedagogia pela Universidade Federal do Espírito Santo. Servidora pública licenciada na Fundação Municipal Saúde de São Gonçalo do estado do Rio de Janeiro. No momento, participo do Programa de Estágio de Estudantes da Universidade Federal do Espírito Santo, atuando como monitora no Centro de Educação Infantil CRIARTE/UFES desde 2016.

CV: <http://lattes.cnpq.br/8455713695468797>

“Vivenciar os campos de experiência abordados nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil com a produção das obras nas oficinas de pintura foi muito edificante para minha atuação como monitora e futura pedagoga. Foi muito gratificante perceber a felicidade das crianças produzindo a tela junto da artista capixaba Ângela Gomes”.

BIBLIOGRAFIA

Ângela Gomes. In: <https://galeriahomeromassena.wordpress.com/2017/01/09/acervo-de-afetos/> - Galeria Homero Massena. Vitória. Espírito Santo, 2017. Acesso em: 14 agosto 2017.

ÂNGELA GOMES. Disponível em:< <https://www.artmajeur.com/pt/member/angela-gomes>>. Acesso em: 14 agosto 2017.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil /Secretaria de Educação Básica. – Brasília: MEC, SEB, 2010.

_____. MEC/SEF. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil: introdução, v.1, Brasília, 1998.

_____. Lei das diretrizes e bases da educação, n. 9394 de 20 de dezembro de 1996. MEC/Brasília.

BARBOSA, Maria Carmen Silveira. Práticas cotidianas na educação infantil: bases para uma reflexão sobre as orientações curriculares. MEC/SEB/UFRGS, Brasília, 2009.

CARVALHO, Janete Magalhães. (Des) território currículo, aprendizagem e infância: deslizamentos antidogmáticos do aprenderensinar. XVI ENDIPE - Encontro Nacional de Didática e Práticas de Ensino - UNICAMP - Campinas – 2012.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO. TV UFES: criarte recebe visita de artista plástica capixaba. Disponível em:< <https://www.youtube.com/watch?v=AZHVRWuarE8>>. Acesso em: 14 agosto 2017.

CRIARTE

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL
CE - UFES



Centro de Educação
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO